

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Новопавшинская основная общеобразовательная школа
муниципального образования Дубенский район



МЫ ПРИГЛАШАЕМ В НАШ МУЗЕЙ



**ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ –
СОСТАВЛЯЮЩАЯ
ОТКРЫТОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОСТРАНСТВА**



с. Новое Павшино, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

- КРАТКИЕ СПРАВОЧНЫЕ ДАННЫЕ
- РАЗДЕЛЫ
- ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
- ЭКСПОНАТЫ



КРАТКИЕ СПРАВОЧНЫЕ ДАННЫЕ

- Дата открытия музея: июнь 2001 г.
- Наименование музея: Музей общеобразовательного учреждения «История села»
- Свидетельство №8277
- Профиль музея — исторический широкого профиля.
- Тип музея — комплексный
- Жанр музея — класс-музей
- Руководитель музея — Челнокова Татьяна Александровна



РАЗДЕЛЫ

- 1. Седая старина
- 2. Наши славные земляки
- 3. Жизнь и быт крестьян
- 4. Из истории коллективизации
- 5. Наш край в годы Великой Отечественной войны
- 6. Из истории развития образования
- 7. Герои нашего времени
- 8. Вспомогательные исторические дисциплины:
нумизматика, бонистика, сфрагистика,
фалеристика





▶ СЕДАЯ СТАРИНА ▶



КРАЕВЕДЧЕСКИЙ
МУЗЕЙ





НАШИ СЛАВНЫЕ ЗЕМЛЯКИ



**КРАЕВЕДЧЕСКИЙ
МУЗЕЙ**







**КРАЕВЕДЧЕСКИЙ
МУЗЕЙ**





ИЗ ИСТОРИИ

РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ



Древняя Белая земля и ее историческое значение. Белая земля была одним из центров культуры и искусства восточных славян. В ней зародились древние белорусские песни, сказки, легенды. Белая земля была также одним из центров ремесленного производства. Здесь были известны мастера, которые делали красивые изделия из дерева, металла, керамики.

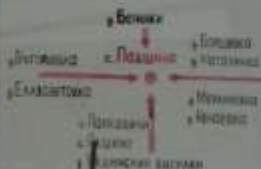


С 1918 года Беларусь стала самостоятельным государством. В этот период в Беларуси началось активное развитие культуры, науки, искусства. В 1920-е годы в Беларуси были созданы первые университеты, школы, театры. В 1930-е годы в Беларуси началось строительство новых городов, заводов, фабрик. В 1940-е годы в Беларуси началось строительство новых школ, больниц, детских домов.

С 1990 года Беларусь стала самостоятельным государством. В этот период в Беларуси началось активное развитие культуры, науки, искусства. В 1990-е годы в Беларуси были созданы первые университеты, школы, театры. В 2000-е годы в Беларуси началось строительство новых городов, заводов, фабрик. В 2010-е годы в Беларуси началось строительство новых школ, больниц, детских домов.



С 1990 года Беларусь стала самостоятельным государством. В этот период в Беларуси началось активное развитие культуры, науки, искусства. В 1990-е годы в Беларуси были созданы первые университеты, школы, театры. В 2000-е годы в Беларуси началось строительство новых городов, заводов, фабрик. В 2010-е годы в Беларуси началось строительство новых школ, больниц, детских домов.



Год	Событие
1918	Создание Республики Беларусь
1920	Создание первого университета
1925	Создание первой школы
1930	Создание первого театра
1935	Создание первого завода
1940	Создание первого детского дома
1945	Создание первого больницы
1950	Создание первого университета
1955	Создание первой школы
1960	Создание первого театра
1965	Создание первого завода
1970	Создание первого детского дома
1975	Создание первой больницы
1980	Создание первого университета
1985	Создание первой школы
1990	Создание первого театра
1995	Создание первого завода
2000	Создание первого детского дома
2005	Создание первой больницы
2010	Создание первого университета
2015	Создание первой школы
2020	Создание первого театра

Год	Событие
1918	Создание Республики Беларусь
1920	Создание первого университета
1925	Создание первой школы
1930	Создание первого театра
1935	Создание первого завода
1940	Создание первого детского дома
1945	Создание первой больницы
1950	Создание первого университета
1955	Создание первой школы
1960	Создание первого театра
1965	Создание первого завода
1970	Создание первого детского дома
1975	Создание первой больницы
1980	Создание первого университета
1985	Создание первой школы
1990	Создание первого театра
1995	Создание первого завода
2000	Создание первого детского дома
2005	Создание первой больницы
2010	Создание первого университета
2015	Создание первой школы
2020	Создание первого театра

Год	Событие
1918	Создание Республики Беларусь
1920	Создание первого университета
1925	Создание первой школы
1930	Создание первого театра
1935	Создание первого завода
1940	Создание первого детского дома
1945	Создание первой больницы
1950	Создание первого университета
1955	Создание первой школы
1960	Создание первого театра
1965	Создание первого завода
1970	Создание первого детского дома
1975	Создание первой больницы
1980	Создание первого университета
1985	Создание первой школы
1990	Создание первого театра
1995	Создание первого завода
2000	Создание первого детского дома
2005	Создание первой больницы
2010	Создание первого университета
2015	Создание первой школы
2020	Создание первого театра







Как быстро они повзрослели...

Как быстро они повзрослели,
Недавно переступив школьный порог.
Возмужали и... поседели,
Хоть до этого не вышел ведь срок.

Как прадеды наши и деды,
Все шли, не боясь ничего!
Им страх никогда был не ведом,
В беде не бросали ни одного!
Мы здесь, они там — на краю обороны,
На страже покоя стоят.
Таких молодых миллионы
В лицо войны искаженной глядят.

Дни, месяцы, годы...
Не зная усталости, силы теряя,
Продумывая выходы-входы,
Под руководством дислокации меняя.

Такие ребята, совсем молодые!
Их ждут на родной стороне!
Не забыть эти **20-ые** (двадцатые),
как те **40-ые** (сороковые),
Их подвиг навсегда в сердце!

© Татьяна Челнокова, 2024 г.





Бумажные деньги
Российской империи



Монеты
Российской империи

КРАСНОДАРСКИЙ
МУЗЕЙ





1. Цепочка 1870-е
2. Ключ 1870-е
3. Ключ 1870-е
4. Ключ 1870-е
5. Ключ 1870-е
6. Ключ 1870-е
7. Ключ 1870-е
8. Ключ 1870-е
9. Ключ 1870-е
10. Ключ 1870-е
11. Ключ 1870-е
12. Ключ 1870-е
13. Ключ 1870-е
14. Ключ 1870-е
15. Ключ 1870-е



**КРАСВЕДЧЕСКИЙ
МУЗЕЙ**



ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



ЭКСПОНАТЫ



Весы (инв.№14)

Материал – металл.

Техника изготовления – ковка, литье.

Описание: горизонтальное коромысло с двумя крюками на концах. По центру устройство с кольцом наверху. На коромысле надпись: «*Тула м. Казьма Скопенцов 1830*».

Сохранность: отбиты концы крюков, отсутствует стрелка, поверхность темная со следами коррозии.

Габаритные размеры 100х50х1,6 см.

Передан музею Борисовым Б.Ю. (с. Новое Павшино) 14.08.2001 г.



Ключ (инв.№169)

Материал – металл.

Техника изготовления – ковка, сварка.

Описание: ключ для крупногабаритного замка. Предмет удлиненной цилиндрической формы с кольцом на одном конце и фигурной бородкой на другом.

Сохранность: поверхность сильно коррозирована.

Габаритные размеры 20,5х4,5 см.

Найден на приусадебном участке Коренковым О.Д. (с. Новое Павшино) и передан музею 14.10.2003 г.



ЭКСПОНАТЫ

Безмен (инв.№144)

Материал – металл, дерево.

Техника изготовления – литье, ковка, резьба по дереву.

Описание: приспособление для взвешивания небольших грузов (в фунтах). Предмет удлиненной формы с крючком на одном конце и утолщенном противоположном концом в форме многогранника. Деревянная основа окована медью. На одной из граней выбито «182? Калуга».

Сохранность: металлические части подвергались коррозии, деревянные – имеют следы «работы» червя-древоточца.

Габаритные размеры 60х5 см.

Передан музею Борисовой З.П. (с. Новое Павшино) 14.09.2002 г.



Лапти (инв.№68)

Материал – липовое лыко.

Техника изготовления – плетение.

Описание: крестьянская повседневная обувь из лыка называлась лычники. Были дешевые и потому широко востребованной обувью. Но срок службы был мал (летом – 3 дня, зимой – неделя). Для укрепления и утепления их «подковыривали» снизу конопляной веревочкой. Ноги в таких лаптях не мерзли и не промокали.

Сохранность: хорошо сохранились, имеют небольшие потертости подошв.

Габаритные размеры 28х12х6 см.

Передан музею Субботиным В.Н. (с. Панковичи) в 1969 г.



ЭКСПОНАТЫ



Самовар (инв.№38)

Материал – медь.

Техника изготовления – ковка, литье, чеканка, пайка.

Описание: самовар имеет форму бочонка. На корпусе выбито несколько медалей – награды на международных выставках и надпись «1850 Торговый дом «Фабрикантъ двора Его Императорского Величества наследник И.Г. Баташева Н.И. Баташев въ Туле». Надпись повторяется на крышке.

Сохранность: на корпусе несколько вмятин, отсутствует конфорка, ключ на кране, кран отпаян.

Габаритные размеры 70х40 см.

Найден в здании старой школы 03.11.2001 г.



ЭКСПОНАТЫ



Звездочка с головного убора бойца Красной Армии (инв.№115)

Материал – металл.

Техника изготовления – литье.

Сохранность: поверхность сильно повреждена коррозией.

Габаритные размеры 3,5х3,5 см.

Найдена на лобной части черепа во время областной поисковой экспедиции «Вахта памяти – 1998 ». В районе д. Зайцево Белевского района Тульской области 06.09.1998 г.



ЭКСПОНАТЫ



Почетная грамота Центрального комитета Всесоюзного ленинского коммунистического союза молодежи (инв.№121)

Материал – бумага.

Техника изготовления – типографская печать, текст рукописный.

Описание: лист грамоты в самодельной рамке под стеклом.

Сохранность: хорошо сохранился.

Габаритные размеры 25x22 см.

Передан музеем бывшим директором школы – Алёшичевой О.А. 20.05.1985 г.

